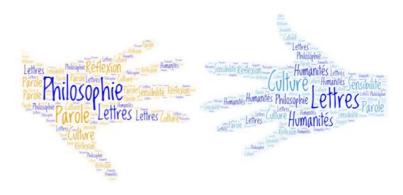
Spécialité **Humanites**, **LITTERATURE ET PHILOSOPHIE**Classe de première

Les **Humanités** au pluriel désignent le domaine d'études portant sur les littératures grecque et latine, mais aussi sur les **lettres** en général et la **philosophie**.

Cette formation aborde des questions culturelles essentielles dans un esprit transdisciplinaire: il s'agit de réfléchir sur ce qui donne du sens à la vie humaine dans ses dimensions les plus variées, puisqu'on peut y aborder des questions relatives à la justice, au bonheur, à la vie en société ou à la rencontre de l'Autre.



Profils et qualités requises

- Aimer s'interroger sur le monde, l'existence auprès des autres, les défis auxquels est confrontée notre époque.
- Découvrir ce que peuvent avoir à nous dire les grands auteurs du passé et en quoi ils éclairent le présent et aident à le comprendre (nulle connaissance du grec ou du latin n'est attendue).
- Être capable d'établir des liens d'une discipline à l'autre, développer une approche littéraire et philosophique : mettre sa sensibilité au service de la réflexion et inversement.

Contenu des cours

L'année sera divisée en deux semestres. Des quatre heures hebdomadaires, deux seront assurées par un professeur de littérature, les deux autres par un professeur de philosophie. Les deux enseignements sont conçus en concertation : le regard du philosophe et du littéraire se croisent de façon à enrichir la perception et la compréhension d'un même thème. Une bibliographie conjointe est élaborée.

• Premier semestre: Les pouvoirs de la parole

Dans un monde où la multiplication des médias permet à chacun de prendre la parole, il est essentiel d'en mesurer la portée et les enjeux. On se proposera d'étudier entre autres les qualités rhétoriques nécessaires pour construire un discours public, de découvrir et d'expérimenter l'éloquence, de comprendre en quoi consiste l'art du dialogue et en quoi la parole peut être instrumentalisée. Seront abordés les chapitres suivants :

- L'art de la parole : débats publics en assemblée, procès, poèmes sacrés et profanes, discours écrits, dialogues.
- L'autorité de la parole : parole politique, religieuse, savante, didactique, etc.
- > Les séductions de la parole : parole poétique, pouvoirs de la fiction (fable, parabole, allégorie ...), langage amoureux.

Tâche finale possible : préparer un concours d'éloquence

• Deuxième semestre: Les représentations du monde

A l'heure où notre planète est devenue un village global, nous ferons un voyage dans le passé en suivant les explorateurs qui prirent la mer pour découvrir de nouveaux continents ; leur témoignage sur les peuples qui y vivaient sera l'occasion de nous questionner sur les représentations que l'on a eues des cultures lointaines, de comprendre ce qui fait l'unité du genre humain, et d'analyser comment l'élargissement du monde s'est accompagné d'une nouvelle représentation picturale du réel avec l'invention de la perspective. Seront abordés les chapitres suivants :

- Découverte du monde et rencontres des cultures : mémoires sur les conquêtes et les colonisations, récits de voyages, fictions d'îles désertes ou de voyages intersidéraux, introduction de l'exotisme dans l'art.
- > Décrire, figurer, imaginaire : le rôle de l'imagination dans le développement des savoirs.
- L'homme et l'animal : le statut de l'animal, les questions de l'intelligence animale et de la communication entre les êtres vivants.

Tâche finale possible : inventer un monde imaginaire, une utopie

Débouchés vers l'enseignement supérieur

Cette spécialité permet d'acquérir la culture générale requise pour aborder des formations variées à l'université comme dans des écoles plus spécifiques. Ainsi, elle peut s'adresser à ceux qui veulent poursuivre dans les domaines du droit, des sciences humaines (histoire, sociologie, psychologie, sciences de l'éducation), des lettres et des langues mais également à ceux qui veulent passer des concours (professions de santé, métiers artistiques, sciences politiques etc.). Elle sera une base nécessaire pour intégrer une classe préparatoire littéraire et économique et un excellent atout pour envisager une intégration dans les classes préparatoires scientifiques.